

4 Adobe Premiere Pro – Andreas Grabenschweiger

In diesem Kapitel erfahren Sie

- ✓ Wie Sie MP4-Dateien in Premiere Pro einfügen
- √ Wie Sie ein/e Video/Audiodatei kürzen
- √ Wie Sie diese mit Audio-Dateien hinterlegen können

In welchem Bereich unterstützt dieses Programm

√ Video- und Audiobearbeitung

Was sind die Voraussetzungen

- ✓ CPU: Intel® 6. Generation oder neuer oder AMD Ryzen™ 1000 Series oder neuer
- ✓ Windows 10 oder neuer
- ✓ 8 GB RAM
- ✓ 2 GB GPU Speicher

Wo finden Sie dieses Programm

- √ https://www.adobe-students.com/
- √ https://www.adobe.com/at/products/premiere/free-trial-download.html

Nachteile

✓ Kostenpflichtig (teuer)

Kurzbeschreibung

Premiere Pro ist ein professionelles Videobearbeitungsprogramm der Softwarefirma Adobe. Mit diesem Programm ist es also möglich Videos zu bearbeiten, mit Musik zu hinterlegen, mit Effekten zu versehen und in eine andere Datei zu konvertieren.

Adobe Premiere Pro beinhaltet folgende Tools:

- ✓ Bearbeiten von Videos mit Effekten
- ✓ Software zur Video- und Audiokonvertierung
- ✓ Professionelles Bearbeiten von Videos
- √ Kompatibel mit unterschiedlichsten Formaten

Broschüre Mediendidaktik 42

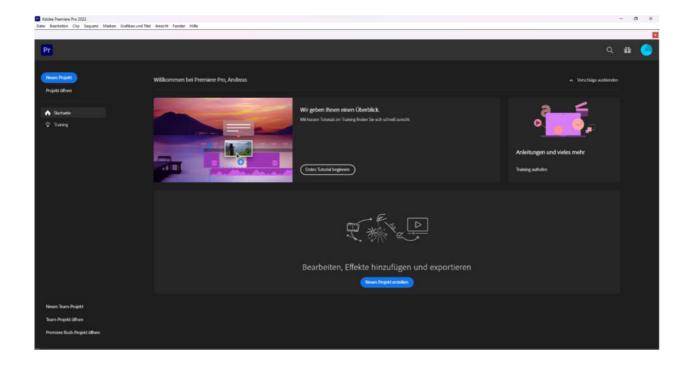




Adobe Premiere Pro:

✓ Sprache: Deutsch✓ Autor: Adobe Inc.

✓ Betriebssystem: Windows 10, Windows 11
✓ Dateigröße: 8 GB freier Speicher benötigt
✓ Kategorie: Bearbeitungsprogramm



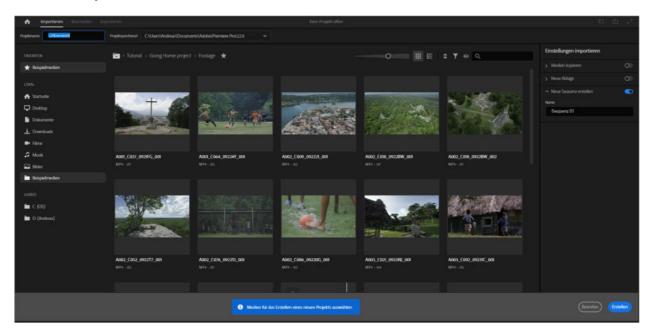
Ansicht beim Öffnen von Adobe Premiere Pro. Direkt zu Beginn erhält man beim ersten Öffnen der Anwendung einen kleinen Leitfaden, der die wichtigsten Tools vorstellt. Hier wird auch die Vorerfahrung des Nutzers miteinbezogen. Das Programm lässt den Nutzer beim Einstieg die Auswahl, wie umfangreich das Tutorial sein soll. Wenn also schon ein Vorwissen besteht, beispielsweise durch Nutzung anderer Videobearbeitungsprogramme, wird das Tutorial kürzer ausfallen als bei Erstnutzern.

Broschüre Mediendidaktik 43

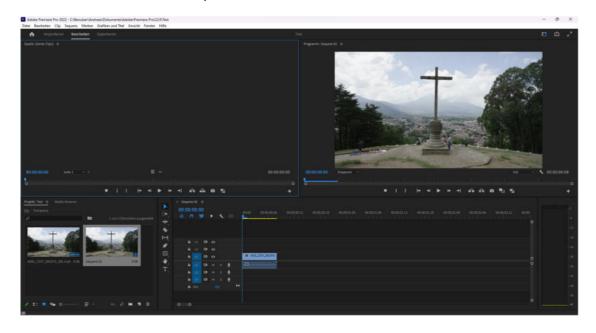


• Erstellen einer Datei

Will man nun erstmals eine MP4-Datei öffnen und bearbeiten klickt man auf den Button "Neues Projekt".



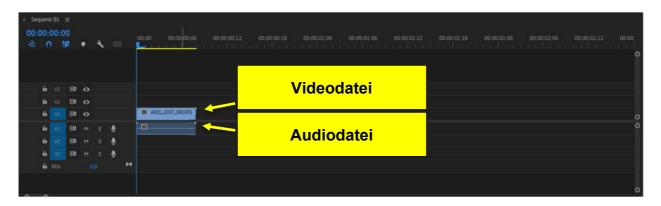
Danach erscheint diese Ansicht, bei der man aus einer bereitgestellten Videobibliothek eine Datei auswählen kann. Um sein eigenes Video zu bearbeiten, klickt man im linken Auswahlfenster auf den Speicherort des zu bearbeitenden Videos.



Broschüre Mediendidaktik 44



Das Video kürzen

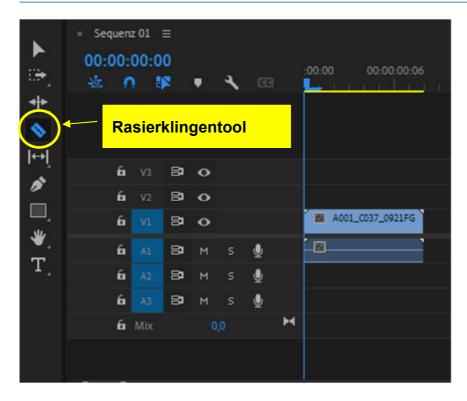


In dieser Ansicht sehen Sie die verschiedenen Video- und Audioebenen. Die Audioebenen erkennen Sie durch den helleren Blauton und der Audio-Pegel-Linie in der Mitte. Wenn man nun die Videodatei kürzen möchte, setzt man sich ans Ende des blauen Balkens.



Dadurch färbt sich das Ende rot. Durch drag and drop lässt sich das Ende nun nach links verschieben, und somit kürzen. Die Audiodatei wird dabei mitversetzt, also muss man für einen stimmigen Ausklang des Videos die Audiodatei so anpassen, damit nicht zum Schluss des Videos beispielsweise die Musik mehr und mehr aufbaut und anschließend einfach aufhört.





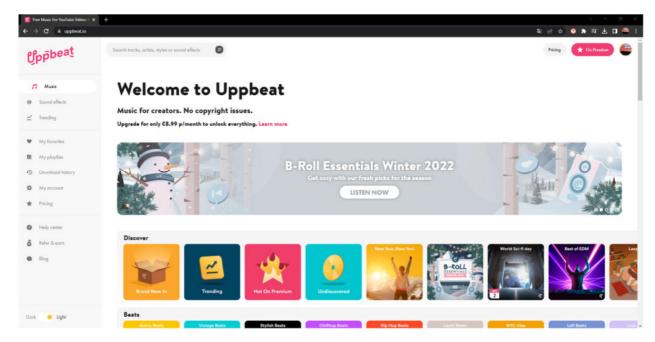
Ein weiteres Tool, um Videos zu kürzen bzw. zu schneiden ist die Rasierklinge. Dadurch lassen sich Video- und auch Audiodateien an beliebigen Stellen "abschneiden".

• Einfügen von Audiodateien

Zuerst muss man sich die Frage stellen, wo man diese Audiodateien überhaupt findet. Im Internet gibt es sehr viele verschiedene Plattformen die lizenzfreie Music und Soundeffekte anbieten, jedoch meistens zu einem teuren Preis. Eine Alternative, die auch im Rahmen dieses Beispiels verwendet wurde, ist die Webseite uppbeat.io.

Auf der Webseite findet man viele verschiedene Künstler, die ihre Musik zu einem kleinen Teil sogar gratis zur Verfügung stellen.



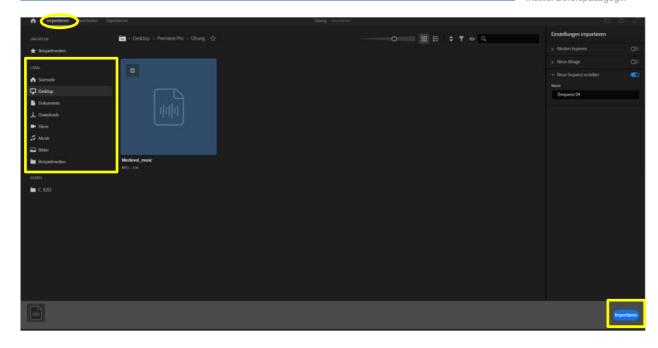


Die Startseite von Uppbeat ermöglicht durch viele verschiedene Optionen Zugriff auf Musik. Beispielsweise kann man durch simples "Browsen" auf der Webseite neue Kunst entdecken. Das meistbenutzte Feature ist allerdings die Suchfunktion. Mit dieser kann man verschiedene Schlagwörter filtern und die ideale Musik für sein eigenes Projekt finden.



Im gelben Rechteck wurden diese Schlagwörter hervorgehoben, am Beispiel sieht man Kategorien wie Medieval, Cinematic, Adventure und viele weitere.





Nun müssen wir die Audiodatei einfügen. Dies funktioniert folgendermaßen:

- Ganz oben, neben der Home-Taste auf Importieren klicken
- Anschließend den Speicherort der Audio-Datei auswählen
- Die Datei anklicken und rechts unten auf Importieren klicken

Nun befindet sich die Datei in unserem Projekt und kann per Drag and Drop in eine beliebige Audiospur verschoben werden.

Fazit

Adobe Premiere Pro ist ein sehr Einsteigerfreundliches, jedoch trotzdem sehr professionelles Tool, um Video- und Audiosequenzen zu bearbeiten. Das Arbeiten geht leicht von der Hand, wobei eine große Hilfe der sinnvolle und logische Aufbau des Programms ist.

Quellen

https://uppbeat.io/ - Gratis lizenzfreie Musik

https://adobe.com/ - Adobe-Webseite